



Frode skriver til seksere

FORFATTER: NTL-medlem Frode Granhus må kanskje utvide med medlemskap i Forfatterforeningen.

Et tv-program fikk NTL-medlem Frode Granhus til å skrive krim. Det har gitt tre bøker, utenlandssalg og gode kritikker.

■ **ANDERS HAUGE-ELTVIK** (tekst)
anders.hauge-eltvik@lomediamedia.no

Frode Granhus er rådgiver ved NAV Vestvågøy, og har vært medlem i NTL i 25 år. I høst kommer han med sin tredje krimbok, «Malstrømmen», som allerede har fått seks på terningen hos Bergensavisen.

Følger drømmen. – Det var et tv-program som gikk rundt år 2000, og der var det en snak-

ket om at man ikke skulle dø uten å forsøke å realisere drømmene sine. Jeg hadde hatt lyst til å skrive noen år, og da bestemte jeg meg for å prøve, forteller Granhus.

Det gikk veldig bra, og debuten «Hevneren» ble fulgt opp av «Be en hønn for Sikas» og nå «Malstrømmen». Handlingen i den siste boken utspiller seg i Nord-Norge, både i Bodø og Landego, og et fiktivt sted som minner veldig om Lofoten.

Ikke NAV. Granhus avviser imidlertid at det er jobben i NAV som gir mest inspirasjon.

– I den første boka mi tok jeg livet av en trykkesjef, til glede for mange. Bøkene handler ikke om NAV på noen måte, men i den siste boka lar jeg etterforskeren min oppsøke NAV, så det har en liten plass i den siste boka. Og jeg kan ikke utelukke at jeg ubevisst kanskje har snappet opp noen personskildringer fra NAV-kontoret, sier 45-åringen.

Språk. Granhus har fått skryt av anmelderne for språket sitt.

– Jeg tar meg god tid, og det er veldig viktig for meg at språket er godt. Det hjelper ikke om du propper boka med all verdens spenning om ikke språket er godt, sier han.

Så langt har bøkene blitt til på kveldstid, men nå som det bør færre barn hjemme får Granhus mer tid til å skrive. Den siste boka er solgt til tyske utgivere, og det er ikke usannsynlig at den vil bli utgitt i flere land. Granhus kommer til å fortsette å skrive så lenge det er morsomt.

– Det har begynt å løsne litt med utenlandssalg, og jeg kommer til å skrive så lenge det er artig, og så lenge jeg får utgitt bøkene. Og jeg har selvsagt en liten drøm om at det skal være mulig å leve av skrivingen, men det er et usikkert marked, sier han.

Boka «Malstrømmen» ble omtalt i forrige utgave av NTL-magasinet, og fikk toppkarakter.