

# Saklig om Solkongen



Herman Lindqvists portrett av Ludvig 14. er både grundig og lærerikt. Året er 1643, da fem år gamle Ludvig får en krone på hodet, mens hoffet bukker og neier.

Resten av sitt liv – hele 72 år til sammen – skal han være enevoldshersker i det mektige Frankrike.

I denne biografien, skrevet av den svenske populærhistorikeren Herman Lindqvist, er rammefortellingen kronologisk. Ludvig 14.

vokser gradvis forbi sin formynder Mazarin. Han får tilnavnet Solkongen, vinner kriger og blir beryktet for sitt skandaløse kjærlighetsliv. Så begynner byggingen av slottet over alle slott, Versailles.

**Alt dette** er kjent for mange historieinteresserte, men Lindqvist tar oss mange skritt videre. Han forteller inngående om Ludvigs personlighet og prioriteringer og klarer å formidle et nyansert bilde av monarken.

Videre gir fortellingen en generell introduksjon til datidens franske samfunnsforhold, inkludert

en presentasjon av de viktigste personlighetene og deres nettverk.

**Boken kan** altså ikke bare leses som et portrett, men som en lærerik innføring i en historisk epoke.

I stedet for å fortelle bitte litt om alt, har Lindqvist valgt ut noen tema han dykker dypere i. Det gjelder ikke minst militære konflikter; Ludvig får jo med seg avslutningen av trettiårskrigen så vel som den spanske arvefølgekrigen over femti år senere. Religionsspørsmål, og da spesielt



Herman Lindqvist:  
«Solkongen – historien om Ludvig 14.»

Oversatt av Henrik Eriksen  
Biografi. 350 sider. Kr. 369,-  
Schibsted forlag

forvisningen av hugenottene, er også behandlet.

**Lindqvist fører** som i sine tidligere bøker et lett tilgjengelig og engasjerende språk. Han vet å underholde leseren, og fortellergleden går ikke på bekostning av sakligheten. Boken inneholder dessuten et kresent, men like fullt tallrikt, utvalg av illustrasjoner som virkelig løfter fremstillingen.

**STEN INGE JØRGENSEN**